

Indice

<i>Presentazione</i>	7
<i>Prefazione</i>	13
<i>Premessa</i>	19
<i>Introduzione</i>	21
<i>Abbreviazioni e sigle</i>	29

Parte I

La felicità nel *De vita beata* di Seneca

Capitolo primo

Seneca: brevi cenni bibliografici, vita, cultura e opere

1. <i>Lucius Anneus Seneca: cenni biografici</i>	33
2. <i>Le opere</i>	34
3. <i>Linee essenziali del pensiero senecano</i>	36
4. <i>Il contesto storico-culturale in cui Seneca lavorò: l'influenza dello stoicismo greco nel mondo romano e la Stoà senecana</i>	37

Capitolo secondo

Il De vita beata

1. <i>Genesi e fonti del trattato</i>	41
2. <i>Lo stile e i destinatari dell'opera</i>	43
3. <i>Le finalità</i>	46
4. <i>Il testo: sintesi dei capitoli</i>	48
5. <i>Analisi testuale</i>	54
5.1 <i>Via ad beatam vitam facile labimur</i>	54
5.2 <i>Solida et aequalia bona et certum iudicium</i>	56
5.3 <i>Virtus et voluptas</i>	60
5.4 <i>Contra detractores: aliter loqui, aliter vivere</i>	70
5.5 <i>Unum me omnibus, uni mihi omnes</i>	74
5.6 <i>Sapiens et divitiae: bona indifferentia et bona potiora</i>	75
5.7 <i>Sapiens perfectus et sapiens in itinere – apologia senecana</i>	80

Capitolo terzo

*La felicità nel De vita beata di Seneca:
categorie emergenti dall'analisi testuale*

- | | |
|---|----|
| 1. <i>La ricerca della vita beata e la ratio come fondamento della felicità</i> | 87 |
| 2. <i>Il summum bonum</i> | 91 |
| 3. <i>Virtus et Voluptas</i> | 92 |
| 4. <i>Il ritratto della vera sapientia</i> | 97 |

Parte II

*La felicità nel De beata vita di Agostino
analisi, contenuti, prospettive*

Capitolo primo

Agostino: la vita, il personaggio, il pensiero

- | | |
|---|-----|
| 1. <i>La vita</i> | 107 |
| 2. <i>Le opere</i> | 108 |
| 3. <i>Agostino e gli influssi storico-culturali del suo tempo</i> | 109 |
| 4. <i>Il pensiero globale di Agostino</i> | 111 |

Capitolo secondo

Il De beata vita di sant'Agostino

- | | |
|--|-----|
| 1. <i>La "culla" storico-culturale della genesi dell'opera</i> | 113 |
| 2. <i>Lo stile letterario</i> | 117 |
| 3. <i>I destinatari dell'opera e finalità</i> | 119 |
| 4. <i>Il testo: sintesi dei capitoli</i> | 121 |
| 5. <i>Analisi testuale</i> | 130 |
| 5.1 <i>Ad portum pauci perveniunt: tria navigantium genera</i> | 130 |
| 5.2 <i>Philosophiae amor</i> | 135 |
| 5.3 <i>Convivium et convitati</i> | 137 |
| 5.4 <i>Corporis et animae alimenta</i> | 138 |
| 5.5 <i>Qui quod vult habet beatus est</i> | 141 |
| 5.6 <i>Deum quis habet?</i> | 144 |
| 5.7 <i>Contra Academicos</i> | 145 |
| 5.8 <i>Beatus est qui Deum habet</i> | 148 |
| 5.9 <i>Miseria et egestas</i> | 153 |
| 5.10 <i>Animi egestas et stultitia</i> | 157 |
| 5.11 <i>Plenitudo et modus</i> | 159 |
| 5.12 <i>Dei sapientia</i> | 163 |

Capitolo terzo

Riflessioni contenutistiche sull'idea di felicità 167

1. *L'anelito universale dell'uomo alla felicità* 167
2. *L'eudaimonismo agostiniano* 170
3. *Scientia et virtus* 172
4. *Egestas, plenitudo et modus* 175
5. *La vera felicità: "Habere Deum"* 179

Parte III

Confronto tra il *De vita beata* di Seneca e il *De beata vita* di Agostino:
istanze fondamentali a partire dall'analisi dei testi

Capitolo primo

Seneca, verità cristiana e Agostino a confronto

1. *Seneca e il cristianesimo* 187
2. *Paganesimo di Seneca e Agostino a confronto* 189
3. *Analogie generali associanti Seneca e Agostino* 192

Capitolo secondo

Affinità e congruenze alla luce dei testi di Seneca e Agostino

1. *Via et cursus* 197
2. *Temperantia et Plenitudo* 199
3. *Cotidie aliquid ex vitiis demere* 203
4. *L'uso dei beni materiali a servizio della virtus* 208

Capitolo terzo

Differenze sull'idea di felicità tra le due opere: istanze fondamentali

1. *La autarchica virtus e la tempestas come provvida sventura* 215
2. *La virtus come fine e la virtus come mezzo* 219
3. *Raggiungibilità e irraggiungibilità del Summum Bonum* 224
4. *La fortuna e le tre virtù teologali* 228

Capitolo quarto

Maturazione e sviluppi teologici del concetto di vita felice in Agostino

1. *Il terzo Agostino: dalla teologia in fieri alla teologia in actu* 235
2. *Prospettiva antropologica* 238
3. *Prospettiva morale* 241
4. *Prospettiva dogmatica* 243
5. *Prospettiva escatologica* 245

Parte IV
Attualità del messaggio sulla vita felice

Capitolo primo

L'influenza del cristianesimo sull'idea di "felicità" lungo i secoli

1. *La felicità nell'antichità cristiana: la prima inculturazione della fede* 251
2. *Sviluppo ed elementi fondanti l'idea di felicità nel Medioevo: eleuteronomia, contemplatio, beatitudo imperfecta et perfecta, sinderesi* 257
3. *Inizio del processo di scristianizzazione e capovolgimento dell'idea di vita felice* 261
4. *La felicità come dovere per il dovere, la noluntas eroica. Felicità debole e forte, felicità illusoria e felicità pragmatica, la felicità come soddisfazione dei bisogni* 266

Capitolo secondo

L'idea di "felicità" oggi

1. *Natura della postmodernità e indebolimento dell'idea di felicità* 274
2. *Contraddizioni e ambiguità nel concetto di vita felice "oggi"* 275
3. *Orizzonti antichi e sempre nuovi di felicità* 277

Capitolo terzo

Un progetto di vita buona

1. *Litinerario delle virtù* 284
2. *Comandamenti, Legge nuova della carità e doni dello Spirito* 286
3. *Il possesso di Dio come raggiungimento della vita felice* 289
4. *L'unica via che riconduce il mondo postmoderno alla felicità: "Ripartire da Cristo"* 291

Conclusioni 297

Bibliografia 301

Indice dei nomi 311